

MARZO 2026

MOOD GAZETTE

DE @OCIOMOOD

ARTISTA DEL MES
PEDRO ENRIQUE
ARTISTA PLÁSTICO
CUBA

ARTE Y CULTURA
NARRAR
NUESTRO TIEMPO

MUNDO
CAPRICHOSO.
POR RELUET

COPYRIGHT 2026 ALEJANDRA PÉREZ ALVA/OCIO MOOD-MOOD GAZETTE-MÉXICO-REVISTA DIGITAL ©

INDICE

03 **Pedro Enrique-Artista plástico**

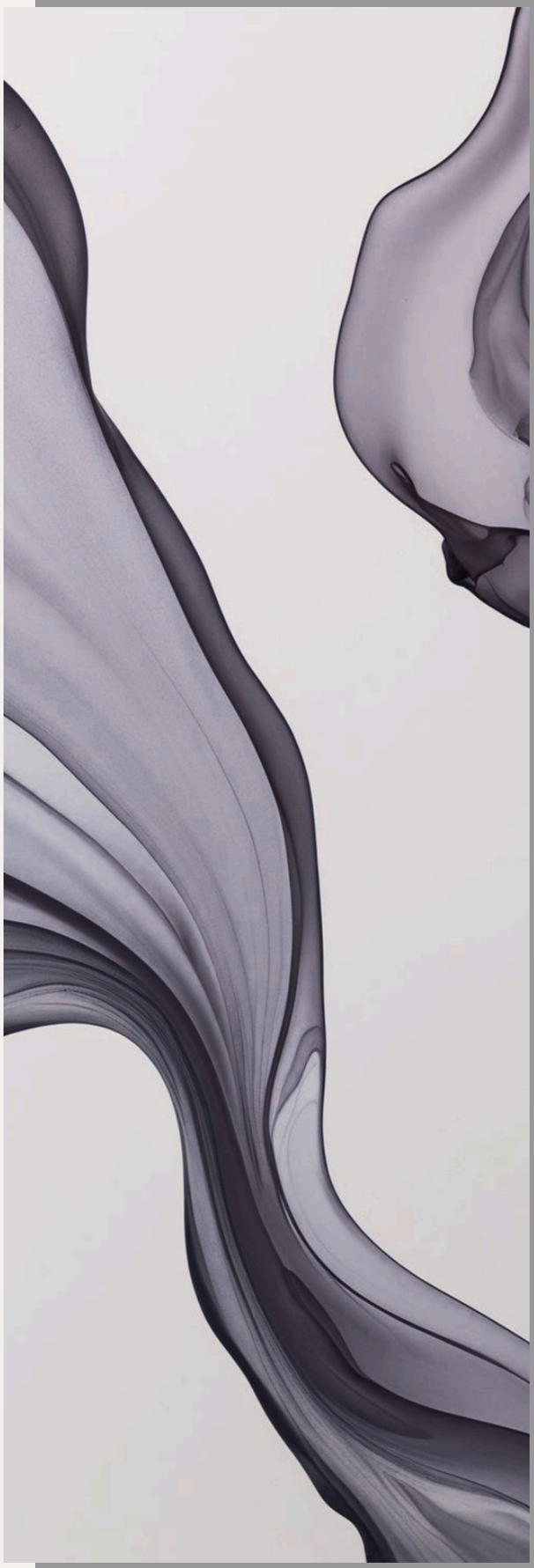
Mi trabajo es una exploración pictórica de lo espiritual. La pintura matérica es mi lenguaje principal, un medio donde la tierra, los pigmentos y las materias del entorno se fusionan en capas de significado.

06 **Arte y cultura, narrar nuestro tiempo**

Mood Gazette presenta una exploración del arte y la cultura contemporánea como reflejo de identidad, memoria y expresión creativa de nuestro tiempo.

07 **Mundo Caprichoso**

Por Reluet



Pedro Enrique

ARTISTA PLÁSTICO



Mi trabajo es una exploración pictórica de lo espiritual. La pintura matérica es mi lenguaje principal, un medio donde la tierra, los pigmentos y las materias del entorno se fusionan en capas de significado. Sobre el lienzo, construyo con lo que habito: tierras, ramas, telas y elementos que atestiguan mi realidad en Cuba.

Esta práctica es una búsqueda filosófica. La experimentación técnica, la mezcla, el ensamblaje, la textura es un método para cuestionar los paradigmas del valor y que nos hace ser.



Título: Canto religioso.
Técnica: Mixta sobre lienzo.
Dimensiones 250*70 cm.
Año: 2025.

En estas superficies, los símbolos de la tradición yoruba emergen no como fin religioso, sino como un alfabeto universal para interrogar la pérdida espiritual en nuestro tiempo, contrastándolo con la superficialidad contemporánea.



Título: Lo que el viento no se llevó.
Técnica: Mixta sobre lienzo .
Dimensiones: 1 * 2 m.
Año 2025.

A menudo me inspira el mar como concepto de infinito, una vastedad que la pintura intenta contener táctilmente. Cada obra es un espacio de reflexión material, donde la limitación se transfigura en potencia crítica y la técnica en un acto de reconexión espiritual.

@penique.art



ARTE Y CULTURA NARRAR NUESTRO TIEMPO

El arte se convierte así en un territorio de reflexión, resistencia y construcción simbólica.

Alejandra Pérez Alva.
Directora de Mood Gazette-Ocio Mood Revista digital.

El arte siempre ha sido un lenguaje para comprender la época que habitamos. Hoy, en medio de transformaciones sociales, avances tecnológicos y una redefinición constante de la identidad, la creación artística se posiciona como un registro sensible de nuestro presente cultural.

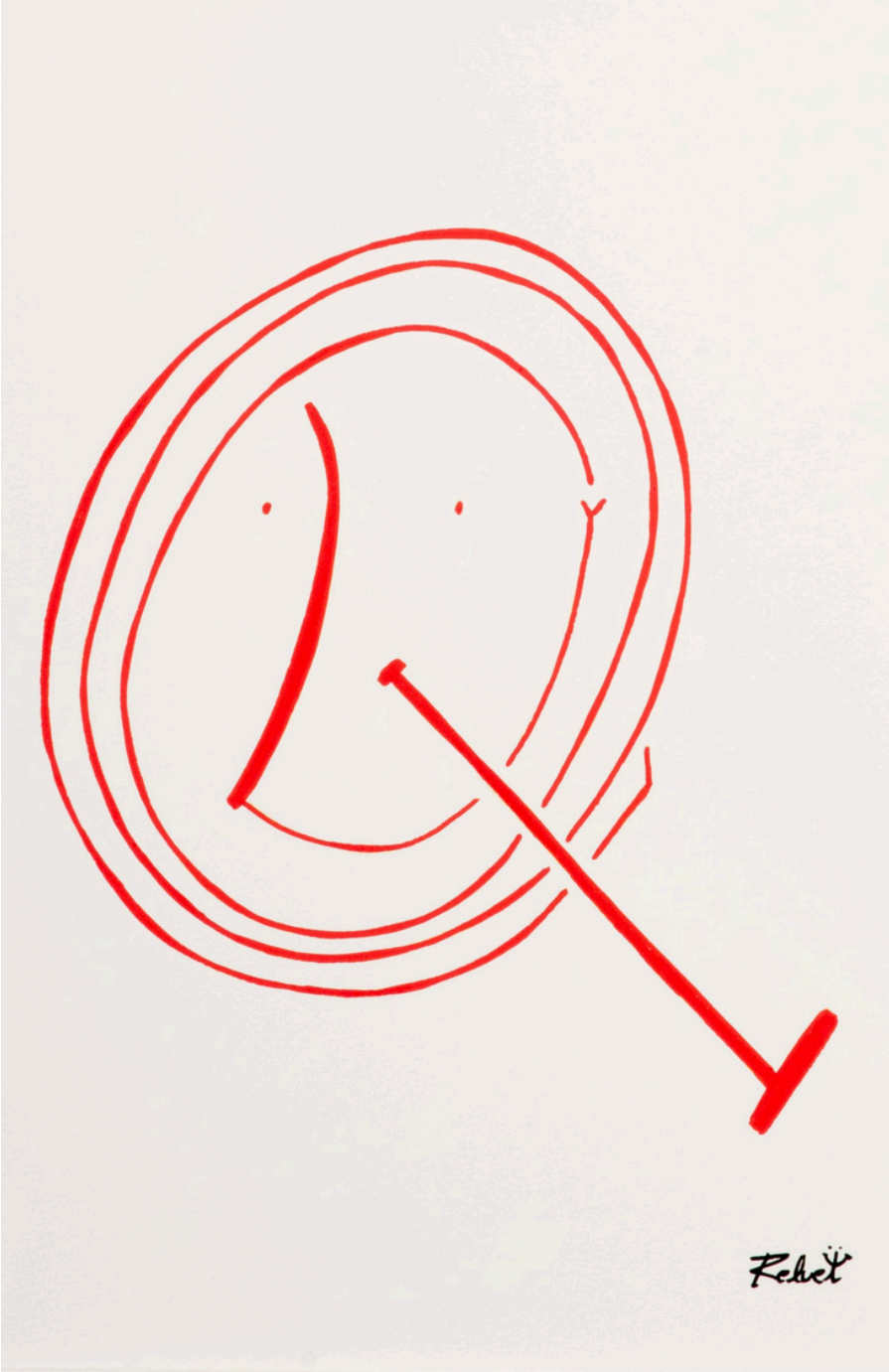
Las expresiones contemporáneas ya no responden a una sola disciplina ni a una estética dominante. Surgen desde la experiencia individual, pero dialogan con lo colectivo; cuestionan estructuras, visibilizan memorias y proponen nuevas formas de representación.

La cultura actual se escribe desde múltiples voces. Artistas, fotógrafos, creadores visuales y narradores expanden los límites de lo establecido, integrando lenguajes híbridos y procesos personales que conectan con audiencias globales.

En este escenario, el arte no busca aprobación, busca significado.
Esta edición de ***Mood Gazette*** propone una mirada editorial al arte como agente cultural activo: una fuerza que interpreta su tiempo, genera conversación y redefine el modo en que observamos el mundo. Más que una recopilación de obras, es una invitación a detenernos, mirar con intención y comprender el pulso creativo de nuestra era.

MUNDO CAPRICHOSO

Por Reluet. @reluet.arte



MUNDO CAPRICHOSO , símbolo para navegar los desafíos en un entorno VUCA

Nacimos ríos, supervivientes para fluir con facilidad y sin renunciar a nuestros sueños, mientras desafiamos las incertidumbres de un entorno VUCA (volátil, incierto, complejo y ambiguo).

Afrontar entorno VUCA = Remolinar pensamientos en dulce, tu sonrisa + Experimentación + Adaptación

La clave es no complicarse: definir, sentir, actuar y surcar lo que se quiere, superando la falta de confianza en uno mismo a través de la autoescucha y practicando el arte de silenciar la mente, porque el río solo tiene una dirección: hacia adelante.

Ahora te invito: a no complicarte y experimentar los días.



MARZO 2026

MOOD GAZETTE

DE @OCIOMOOD

EDICIÓN 2-MARZO 2026

EDICIÓN:
@ALEJANDRAPEREZALVA
@OCIOMOOD

TEXTO:
@OCIOMOOD
EN PORTADA
OBRA DE PEDRO ENRIQUE
ARTISTA PLÁSTICO.

@ociomoodrevistadigital

@ociomoodrevistadigital

@ociomood

Ocio Mood

COPYRIGHT 2026 ALEJANDRA PÉREZ ALVA/OCIO MOOD-MOOD GAZETTE-MÉXICO-REVISTA DIGITAL ©